

Dekoratyvinis tinkas „Stucco Feinspachtel“

Bendra informacija

Dekoratyvinis tinkas „Stucco Feinspachtel“ – kalkinis tinkas, naudojamas lygių paviršių ypatingiems vidaus apdailos darbams. Turėdamas aukštą šarmingumą tinkas veikia kaip natūralus fungicidas ir nesukelia problemų drėgnose patalpose.

Vartojimas

Tinka visiems vidaus sienų ir lubų neapdorotiems lygiams ir sugeriantiems kalkiniams, kalkių ir cemento, cemento ir gipso tinko pagrindams. Idealiai tinka Kreidezeit kalkiniams tinkams „Kalkglätte“ (Art. 980-982), „Kalk Haftputz-fein“ (Art. 967-969) arba „Marmor Faserputz“ (Art. 945-947). Gipso kartono, gipso plaušo plokščių nelygius pagrindus būtina išlyginti, užglaistant Kreidezeit kalkiniu tinku „Kalkglätte“ (Art. 980-982) arba tinku „Marmor Faserputz“ (Art. 945-947). Netinkami pagrindai: klijiniais, kalkiniais, alejiniais arba latekso dažais padengti, plastikiniai, mediniai, medžio plokščių, metaliniai ir visi lygūs, nesugeriantys ir ilgai džiustantys pagrindai.

Savybės

- milteliai maišomi su vandeniu;
- baltos spalvos;
- turi difuzinių savybių, praleidžia vandens garus;
- atsparus vandeniui, apdorojus poliravimo muilu „Glätteseife“;
- įgauna stiprų blizgesį, apdorojus vašku „Punisches Wachs“;

Sudėtis

Marmuro kalkių hidratas, marmuro milteliai, celiuliozė, pigmentai, kvarcinis smėlis, metilceliuliozė.

Darbo įrankiai

- venecijietiška mentė 200 x 80 mm (Art. K 4227);
- venecijietiška mentė 240 x 100 mm (Art. K 4228);
- plieno mentė 200 x 80 mm (Art. K 4225).

Paviršiaus paruošimas

Pagrindas privalo būti laikantis, švarus, nedulkėtas, sausas, tvirtas, neriebaluotas, neturėti dažų praleidžiančių ir dažančių medžiagų;

- seni nelaikantys dažai pašalinti, tapetų klijų likučiai kruopščiai nuplauti;
- nubėgimai nuo tinkuojamo paviršiaus iššamosiomis medžiagomis įsodrintose vietose pašalinti;
- silpnai besilaikantis tinkas bei mūras nuardyti ir atitinkamomis medžiagomis atstatyti.

Skiedinio paruošimas

Miltelius maišyti dažų maišytuvu (gręžtuvu su maišikliu) nustatytame švaraus šalto vandens kiekyje, kol masėje neliks grumstelių. Periodiškai nugrandyti mente kibiro kraštus. Leisti apie 20 min. išbrinkti ir prieš naudojimą dar kartą gerai išmaišyti. Paruošus tinką kitai dienai iš anksto ir uždengus folija, tinkas įgauna geresnį slankumo laipsnį.

Vandens poreikis

1 kg miltelių + 500-550 ml vandens.

Tonavimas

Galima be problemų tonuoti iki 10% svorio visais Kreidezeit žemės ir mineraliniais pigmentais, išskyrus Kaselio rudą „Casseler braun“ ir juodųjų vynuogių „Rebschwarz“. Dirbant su kitais pigmentais, būtina stebėti kalkių poveikį jų patvarumui. Pigmentus be grumstelių reikia ištirpinti nustatytame vandens kiekyje ir tik po to sumaišyti su tinku. Papildomam tonavimui pigmentus būtina ištirpinti nedideliame vandens kiekyje atskirai ir po to sumaišyti su paruoštu tinku. Maišyti būtina labai kruopščiai, kad masė taptų vienalytė. Periodiškai nugrandyti mente kibiro kraštus ir perpilti masę į kitą švarų kibirą. Taip galima įsitikinti, kad kibiro kampuose nelieka nesumaišytos masės.

Tinkavimas

Darbai galimi ne žemesnėje kaip 8°C temperatūroje.

1. Pagrindo paruošimas

Lengvai byrančius pagrindus nušluoti, įvairius stipriai sugeriančius pagrindus padengti kazeino gruntu „Kaseingrundierung“ (Art. 145).

2. Struktūros padengimas

Gipso kartono, gipso plaušo plokščių nelygius pagrindus būtina išlyginti, užglaistant kalkiniu tinku Kalkglätte“ (Art. 980-982) arba tinku „Marmor Faserputz“ (Art. 945-947).

3. Tinkavimas dekoratyviniu tinku „Stucco Feinspachtel“

Dengiami du ir daugiau sluoksnių. 1-uoju norimo atspalvio sluoksniu padengiamas tolygiai visas plotas. Minimalus laiko tarpas iki kito sluoksnio dengimo 4-6 val. Visi kiti sluoksniai dengiami ant viso ploto arba dalinai, vienas paskui kitą pagal aplinkybes. Tik paskutinis sluoksnis turi presuotis blizgesiui.

Kitų darbų seka

Poliravimo muilas „Glätteseife“ (Art. 199)

Po paskutinio sluoksnio tinkavimo dekoratyviniu tinku „Stucco Feinspachtel“ praėjus 24 val., paviršių sodriai padengti muilu „Glätteseife“ (Art. 199) minkštu teptuku. Po trumpo stingo laiko išlyginti mente ir pašalinti perteklių. Paviršius įgauna labai gerą blizgesį ir tampa atsparus nešvarumams bei vandens poveikiui. Čia susidaręs vandenyje netirpstantis kalkinis muilas reaguoja su pagrindo kalkėmis.

Vaškas „Punisches Wachs“ (Art. 197)

Papildoma priemonė, norint suteikti labai gerą blizgesį. Dengiamas plonai ir išdžiūvęs blizginamas, naudojant venecijietišką mentę.

Specialūs efektai

Vaškas „Punisches Wachs“ gali būti tonuojamas perlamutriniais pigmentais. Padengus vašką „Lappenwachs“ (Art. 511) pagal šabloną ant išlyginto ir muilu apdoroto paviršiaus, blizgus glaistas įgauna tamsesnį, gilesnį atspalvį. Tai duoda visam blizgesiui prideramą taurų akcentą. Glaistant galima komponuoti kelių spalvų bei atspalvių derinius.

Džiūvimo laikas

Išdžiūsta maždaug per 24 val., esant 20°C temperatūrai ir 65% oro drėgnumui.

Įrankių valymas

Įrankius reikia tuoj pat po darbo išplauti vandeniu.

Suvartojimas

Apie 150-200 g miltelių / m² pirmajam sluoksniui; apie 50-80 g miltelių / m² kiekvienam kitam sluoksniui.

Pakuotės

Art. 1400 2,5 kg;
art. 1401 10 kg.

Laikymas

Vėsiroje (>0°C) sausoje vietoje laikomi milteliai gali būti patvarūs mažiausia 2 metus.

Utilizacija

Sausus likučius galima išmesti į buitinių atliekų konteinerį.

Ženklinimas

Xi, dirginantis.

Darbo saugos nurodymai

Produktas dirgina odą, akis ir gleivinę. Patekus ant odos, nuplauti dideliu kiekiu vandens. Patekus į akis, jas su atmerktais vokais plauti keletą minučių po tekančio vandens srove. Esant ilgesniems negalavimams būtina kreiptis į gydytoją. Galimi alergijos gamtinėms medžiagoms atvejai. Laikyti vaikams nepasiekiamoje vietoje.